

**Realizacja projektu UNICEF „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA”
w Publicznej Szkole Podstawowej im. Janusza Korczaka w Kowali
(semestr zimowy roku szkolnego 2016/2017).**

OPIS PROJEKTU

Problem

Każdego roku podstawowe szczepienia ratują życie prawie 3 milionów dzieci na świecie. Wystarczy zaszczepić dziecko, by było ono chronione przed tragicznymi skutkami takich chorób jak: gruźlica, odra, tężec, polio czy zwyczajna biegunka powodująca odwodnienie organizmu. Szczepienie to najbardziej skuteczny i najtańszy sposób walki z wieloma chorobami. To także najprostsza metoda, by ratować życie dzieci na wielką skalę. Niestety w niemal 1/3 przypadków przyczyną śmierci dzieci poniżej 5. roku życia są choroby, którym możemy zapobiegać poprzez szczepienia. Angola jest jednym z krajów, w których wciąż umierają dzieci. Z powodu wieloletniej wojny domowej jest to bardzo niestabilny kraj, narażony na klęski humanitarne. Niedożywienie, brak dostępu do czystej wody pitnej, fatalne warunki higieniczno-sanitarne powodują, że setki tysięcy rodzin w tym kraju zdanych jest na pomoc z zewnątrz. Z powodu kryzysu najbardziej cierpią dzieci, które stanowią prawie połowę społeczeństwa Angoli. Zagrożają im takie choroby jak cholera, odra, polio, gruźlica, żółta febra, czyli choroby, którym współczesny świat potrafi przeciwdziałać. Najprostszym i najbardziej efektywnym sposobem jest zapobieganie zachorowaniom poprzez szczepienia. Celem UNICEF jest objęcie programem szczepień jak największej liczby dzieci w Angoli, tak, by ograniczyć śmiertelność dzieci spowodowaną powyższymi chorobami. Projekt „Wszystkie Kolory Świata” jest odpowiedzią na niezwykle poważny problem rozwoju epidemii chorób rozwijających się w Angoli. Chcemy uświadomić dzieciom i młodzieży, że pomaganie może być przyjemne i wiązać się z pozytywnymi emocjami, a ponadto, że dzięki ich zaangażowaniu można uratować życie dziecka. Projekt wspiera Ambasador Dobrej Woli UNICEF Majka Jeżowska. Tegoroczna odsłona projektu jest jego czwartą edycją. Poprzednie trzy edycje kampanii cieszyły się ogromnym zainteresowaniem ze strony szkół i przedszkoli. Dotychczas w akcji uczestniczyło ponad 2000 placówek z Polski. Dzięki zaangażowaniu całej społeczności lokalnych udało się pozyskać prawie 2 miliony złotych na ratowanie życia dzieci w Sierra Leone, Czadzie i Sudanie Południowym. Zebrane fundusze umożliwiły zaszczepienie setek tysięcy dzieci. Wierzymy, że dzięki Państwa zaangażowaniu uda się nam w tym roku pomóc tysiącom cierpiących dzieci w Angoli.

Celem projektu jest:

- kształtowanie wśród dzieci i młodzieży postawy tolerancji i otwartości na inne kultury,
- pokazanie, że pomaganie może być nie tylko pożyteczne, ale także przyjemne,
- zebranie środków na ratowanie życia dzieci w Angoli.

Na czym polega projekt „Wszystkie kolory świata”? W ramach akcji uczniowie będą przygotowywać specjalną, charytatywną laleczkę UNICEF. Laleczka ta nie będzie zwykłą szmacianą lalką – będzie symbolem pomocy, jakiej dzieci chcą udzielić swoim rówieśnikom z biednych krajów. Każda laleczka będzie miała swoje imię, kraj, z którego pochodzi, jakieś hobby. Wszystkie te cechy zostaną im nadane przez dzieci, które przystępując do pracy same zdecydują jakiego kraju reprezentantem ma być ich laleczka. Od nich będzie zależało jaki laleczka będzie mieć kolor skóry, jak będzie ubrana i jakie imię będzie nosić. Tymi informacjami dzieci uzupełnią „akt urodzenia” laleczki. Tu pozostaje pole dla kreatywności uczniów, a także osób im pomagających. W akcję mogą się zaangażować rodzice, dziadkowie i opiekunowie dzieci. Dzięki tej współpracy międzypokoleniowej z pewnością powstaną małe, szmaciane dzieła sztuki.

Etapy realizacji projektu

- Apel dotyczący realizacji projektu na terenie szkoły. Wezmą w nim udział uczniowie klas 0-6.

Termin realizacji: Listopad

- **Podróż przez kontynenty** – po zapoznaniu się uczniów z projektem, otrzymają oni za zadanie wybranie sobie dowolnego kraju na świecie i zebrania jak największej liczby informacji o jego mieszkańcach – popularnych imionach, strojach regionalnych, zwyczajach, kulturze etc. Zadanie to może być wykonane wspólnie w klasie, bądź w domu pod okiem rodziców czy opiekunów. Wiedza na temat wybranego kraju zostanie wykorzystana do przygotowania laleczki, która będzie odpowiednikiem ich rówieśnika z tego kraju.

Termin realizacji: Do 18 grudnia

- **Przygotowanie laleczek przez uczniów** – w oparciu o wykrój laleczki wysłanej przez UNICEF, dzieci przygotowują swoje własne charytatywne laleczki, które ubiorą i przyozdobią w sposób odpowiadający kulturze kraju, który wcześniej wybrały. Uczniowie uzupełnią także „akt urodzenia” (wysłany przez UNICEF) laleczki – specjalny dokument, w którym umieszczą fotografię swojej laleczki, bądź narysują jej portret, wpiszą dane personalne: imię, kraj pochodzenia, wiek, a także jej zainteresowania/hobby. Uszycie takiej laleczki jest niezwykle proste – wystarczy odrysować wzór na materiale, a po wycięciu wypchać miękkim materiałem i obszyć. Później można już przystępować do upiększania! Na tym etapie uczniowie mogą dać upust swojej wyobraźni i kreatywności i wcielić się w rolę artystów oraz kreatorów mody.

Przygotowanie szmacianych laleczek jest kluczowym elementem projektu. Nie jest to zwykłe zadanie plastyczno-manulane dla uczniów. Bardzo ważne jest, by uczniowie dokładnie wiedzieli w jakim celu szyją laleczki. Samo szycie laleczek może odbywać się zarówno w szkole, jak i w domu pod okiem opiekunów: rodziców czy dziadków. Zaangażowanie całej rodziny w przygotowanie laleczek z pewnością będzie dodatkowym walorem projektu, zwłaszcza w przypadku młodszych dzieci.

Termin realizacji: Do 30 stycznia

- **Wystawa laleczek w szkole** – W szkole zostanie zorganizowana wystawa laleczek. Uczniom, którzy wykonają laleczki zostaną nagrodzeni oceną z zajęć plastycznych. Podczas balu karnawałowego zostanie zorganizowany kiermasz. Każdy będzie mógł wybrać laleczkę, zaopiekować się nią, a jednocześnie uratować życie prawdziwemu dziecku z Angoli przekazując na ten cel darowiznę (min.10 zł).

Termin realizacji: Do 26 lutego

- **Konkurs na „najbardziej oryginalną laleczkę”**- każda szkoła realizująca projekt, będzie mogła wziąć udział w konkursie na najbardziej oryginalną laleczkę. Nagrodą jest koncert Majki Jeżowskiej w zwycięskiej szkole. Konkurs będzie prowadzony na Facebooku, na oficjalnej stronie projektu Wszystkie Kolory Świata. Szczegółowe zapisy dotyczące konkursu zostaną przesłane w osobnym mailu, a także znajdą się w dokumencie na stronie internetowej do końca listopada 2016r. Konkurs odbędzie się po zakończeniu właściwej części projektu, w tym po zakończeniu okresu ferii zimowych we wszystkich województwach.
- **Raport końcowy**- koordynator akcji w szkole po zakończeniu projektu wysyła raport końcowy oraz dokonuje wpłaty zebranych funduszy na konto dedykowane zbiorce na rzecz dzieci w Angoli:

Termin realizacji: Do 28 lutego

Koordynator projektu: Ewa Krześniak

„WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA” – pomysły na zajęcia

Jednym z głównych celów projektu jest kształtowanie postawy otwartości i tolerancji na inne kultury. Wstępem do etapu szycia laleczek jest przeprowadzenie zajęć z uczniami na temat różnych kontynentów. W przygotowaniu tych zajęć można skorzystać z istniejących już materiałów i scenariuszy, bądź bazować na tych zaproponowanych przez UNICEF. Zapraszamy do „podróży przez kontynenty”

Scenariusz zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

„Świat mój widzę ogromny!”

1. Przywitanie z dziećmi i zapoznanie z tematyką zajęć.
2. Jak duży jest świat? – nauczyciel pokazuje dzieciom mapę świata i/lub globus. Pyta dzieci czy wiedzą co one przedstawiają? Czy znają nazwy kontynentów? (wymieniają) A może któreś z dzieci podróżowało po świecie? – dzieci opowiadają o swoich doświadczeniach.
3. „Wszystkie dzieci nasze są” – dzieci zastanawiają się jak wygląda życie ich rówieśników w innych krajach? Jak wyglądają dzieci z Afryki, Azji, Ameryki Południowej? – czy różnią się od nas? Jaki mają kolor skóry? Jakimi językami mówią? Jakie noszą imiona? Jak się ubierają? – dzieci oglądają zdjęcia mieszkańców innych kontynentów.
4. „Przyjaciel z daleka” – po zapoznaniu się z różnymi kulturami dzieci wybierają sobie jeden kontynent, z którego będzie pochodził ich „przyjaciel na niby”. Dzieci stworzą portret dziecka mieszkającego w Afryce, Azji lub Ameryce Płd., narysują jego postać, nadadzą mu imię. Zastanowią się co ich przyjaciel lubi, np. czy lubi bawić się klockami? Czy gra na jakimś instrumencie? Co lubi robić w wolnym czasie? Czy ma swoje zwierzątko?

Po zakończonej pracy dzieci usiądą w kręgu i każdy będzie przedstawiał swoje przyjaciela grupie, opowiadając o nim troszeczkę. Galeria przyjaciół zawisnie w sali przedszkolnej, a portery postaci zostaną wykorzystane jako wzory do przygotowania szmacianych laleczek.

Scenariusz zajęć dla szkoły podstawowej (klasy 4-6)

„List w butelce”

1. Przedstawienie uczniom projektu, który będzie realizowany i jego celu. Zadanie im pracy, by w domu – samodzielnie bądź z pomocą osób dorosłych poszukali jak najwięcej informacji o kraju, który najbardziej ich interesuje. Dzieci szukają wiadomości o mieszkańcach wybranego przez siebie państwa, ich tradycji, kulturze, zwyczajach, typowych potrawach, imionach nadawanych dzieciom, muzyce. Na to zadanie uczniowie otrzymują tydzień czasu.
2. 2. „List w butelce” – po zebraniu informacji na temat wybranego państwa uczniowie spotykają się w klasie i piszą listy. Będą to listy wysyłane przez ich rówieśników z wybranego przez siebie kraju. Uczniowie zaznajomili się z wybraną kulturą i teraz wykorzystają zgromadzoną przez siebie wiedzę do napisania listu. Wcielią się w ich rówieśnika z tego kraju i napiszą list do dziecka mieszkającego w Polsce, w którym się przedstawia. Opiszą krótko siebie, swoje zainteresowania, typowy dzień, problemy etc. W liście nie pojawi się nazwa kraju, z którego pochodzi dziecko. Dzięki temu listy te posłużą do przeprowadzenia konkursu na znajomość innych kultur. Po napisaniu przez wszystkich listów, zostaną one odczytane, a dzieci będą zgadywały, mieszkaniec jakiego kraju jest w nich opisywany.

Wiedza, którą zdobędą uczniowie podczas tego zadania posłuży im do przygotowania szmacianych laleczek.

